

Spis treści

Wstęp	9
Metodologia i cel badań	13
Struktura książki	19
1. Kultura polityczna – jej wymiary i pochodne.	23
1.1. Operacjonalizacja pojęcia kultury politycznej	23
1.2. Wartości tworzące kulturę obywatelską	28
1.3. Rola sfery publicznej w społeczeństwie obywatelskim	32
1.4. Media a kształtowanie opinii publicznej	34
1.5. Socjalizacja polityczna jako komponent kultury politycznej ...	45
1.6. Partycypacja polityczna i tworzenie kapitału społecznego	49
2. Kultura polityczna w działaniu	55
2.1. Nowe ruchy społeczne	55
2.2. Organizacje pozarządowe	59
3. Amerykańska kultura polityczna	67
3.1. Charakterystyka amerykańskiej kultury politycznej	67
3.2. Ruch antyludobójczy w USA	84
3.3. Amerykańskie organizacje antyludobójcze	97
4. Polityka zagraniczna USA po zimnej wojnie	121
4.1. Kulturowe aspekty polityki zagranicznej USA	121
4.1.1. Uwagi wstępne	121
4.1.2. Realizm <i>versus</i> liberalizm	126
4.1.3. Wilsonianizm jako zwrot w postrzeganiu polityki zagranicznej	133
4.1.4. Wyjątkowość amerykańska i jej konsekwencje dla polityki zagranicznej	138
4.1.5. Wzajemne relacje między polityką wewnętrzną i zagraniczną	144
4.1.6. Rola mediów w kształtowaniu opinii publicznej	150

4.1.7. Wpływ opinii publicznej na decyzje polityczne.....	163
4.2. Organy i instytucje realizujące politykę zagraniczną	174
5. Amerykańska polityka wobec ludobójstwa w Afryce	197
5.1. Administracja George'a H.W. Busha	208
5.2. Administracja Billa Clintona.....	215
5.2.1. Studium przypadku – ludobójstwo w Rwandzie – 1994 rok.....	220
5.3. Administracja George'a W. Busha	233
5.3.1. Studium przypadku – ludobójstwo w Darfurze.....	245
5.4. Administracja Baracka Obamy	257
5.4.1. Działania antyludobójcze w świetle dokumentów i raportów	268
Zakończenie	301
Streszczenie	307
Summary.....	309
Aneks	311
Bibliografia.....	317
Indeks nazwisk	339