

Spis treści

Od autora	7
Od młodzięcych „moeyns infernaux” do symbolu ukrytych kompleksów. Zygmunta Krasińskiego „zejście” w podświadomość	15
„Irydion” Zygmunta Krasińskiego. Nocna wizja poety	33
Między Krasińskim a Szymborską. Od patosu zawieszzonego środka do „konszachtów z umarłymi”	51
Od Krasińskiego do Bieńkowskiego. O „chorobie słowa” i jej mutacjach	71
„Ziemia mogił i krzyżów”. Zygmunta Krasińskiego profetyczna wizja polskiej archeologii grobu	91
Orfeusz w Dantejskim piekle XIX wieku. Zygmunt Krasiński – biografia zdekomponowana	111
Od Krasińskiego do Hemingwaya. Góra jak sacrum	137
„Nie wolności dotąd człowiek. To wolności wstało zwierzę”... Od „Psalmów przyszłości” Zygmunta Krasińskiego do public relation	151
Zakończenie	179
Spis ilustracji	183
Bibliografia	185
Indeks osób	189